درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

سوالات درس علوم وفنون ۳ **نام ونام خانوادگی:** **نام پدر :** **آموزشگاه شهدای غزه** **پایه تحصیلی :دوازدهم انسانی**	**باسمه تعالی** ادلره کل آموزش وپرورش خراسان شمالی **اداره آموزش وپرورش بجنورد** **آموزشگاه شهدای غزه** **نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴**	**مدت آزمون:۹۰ دقیقه** **ساعت بر گزاری:** **تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/** **تعداد سوالات: ۲۳ سوال** **تعداد صفحات: ۳صفحه** طراح سوالات:خانم رضاپور	محل مهر آموزشگاه

نام ونام خانوادگی دبیر: نمره باعدد: نمره با حروف:

ردیف		بارم
۱	**تاریخ ادبیات وسبک شناسی** درستی ونادرستی عبارات زیر رابنویسید. الف)معروف ترین شاعر دوره ی بازگشت هاتف اصفهانی می باشد. ب)انجمن ادبی خاقان توسط مشتاق اصفهانی اداره می شد. ج)بنیادی ترین تفکر مشروطه خواهان قانون بود. د)سبک بازگشت حد واسط سبک خراسانی ودوره ی بیداری بود.	۱
۲	جاهای خالی را باکلمات داخل پرانتز کامل کنید. الف)اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایشنامه فارسی پرداخت.....بود.(میرزا آقا تبریزی-قائم مقام فراهانی) ب)مجموعه نوشته های طنز آمیز دهخدا .....نام دارد.(امثال وحکم-چرند وپرند) ج)در دوره ی بیداری ،شاعران برای ارتباط بهتر با مردم زبان .....بر گزیدند. (سیاسی- محاوره) د)محمد تقی بهار با زبان حماسی و در سبک .....شعر می سرود.(خراسانی –عراقی)	۱
۳	هر کدام از از گزینه های گروه "ب"را به شاعران گروه "الف"وصل کنید. الف)ادیب الممالک ب)سید اشرف الدین گیلانی ج)محمد باقر میرزا خسروی د)میرزا حبیب اصفهانی ب) شعر انتقادی "ای قلم" رمان شمس وطغرا سر دبیر روزنامه مجلس ترجمه ی سرگذشت حاجی بابا ی اصفهانی	۱
۴	از بارز ترین شاخصه های زبان شعر عصر بیداری .....و.....می باشد.	۰/۵
۵	دو مورد از شاخص ترین درون مایه های شعر عصر بیداری را بنویسید.	۰/۵
۶	**موسیقی شعر** باتوجه به بیت "زشوخ چشم تو جان کی توان برد که دایم با کمان اندر کمین است"تقطیع کنید ووزن آن رابنویسید واختیارات زبانی آن را مشخص کنید.	۲/۵

www-kanoon.ir

۷	مصوت بلند"ی"در چه صورت همیشه کوتاه ومصوت بلند"و"در چه صورت همیشه بلند است؟	۰/۵
۸	برای بیت زیر کدام وزن برتری دارد؟ ای شاهد قدسی که کشد بند نقابت وی مرغ بهشتی که دهد دانه وآبت الف)مستفعل مستفعل مستفعل مستف ب)مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن	۰/۵
۹	برای هریک از ابیات زیر یکی از وزن های داخل کمانک را انتخاب نمایید.(همسان دولختی-ناهمسان) الف)آب زنید راه را هین که نگار می رسد مژده دهید باغ را بوی بهار می رسد ب)گشته ام در جهان وآخر کار دلبری بر گزیده ام که مپرس	۰/۵
۱۰	واژه ی "روز افزون "را یکبار با حذف همزه ویک بار بدون حذف همزه تقطیع کنید.	۰/۵
۱۱	تقطیع مثال های زیر به صورتی که داخل کمانک تقطیع شده است با کدام اختیار زبانی شاعر مطابقت دارد؟ آهوی دشت(– U - U-) توگفتی(- - -)	۰/۵
۱۲	وزن کدام بیت با بقیه گزینه ها متفاوت است ؟ الف)جانا نظری که ناتوانم بخشا که به لب رسید جانم ب)گشته ام در جهان وآخر کار دلبری بر گزیده ام که مپرس ج)ای سرو بلند قامت دوست وه وه که شمایلت چه نیکوست	۰/۵
۱۳	نظم همسان بر وزن نا همسان برتری (دارد / ندارد)	۰/۵
۱۴	**زیبایی شناسی** برای هریک از ابیات زیر آرایه ی مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف)آتش آن نیست که از شعله ی او خندد گل آتش آن است که در خرمن پروانه زدند (مراعات نظیر –پارادوکس) ب)بیداری زمان را با من بخوان به فریاد /ور مرد خواب وخفتی / "رو سر بنه به بالین تنها مرا رها کن" (تضمین-تلمیح) ج)مجنون که به دیوانه گری شهره ی شهر است در دشت جنون همسفر عاقل ما بود(حسن تعلیل-تلمیح) د)فلک در خاک می غلتید از شرم سر افرازی اگر می دید معراج ز پا افتادن ما را (لف ونشر-متناقض نما)	۱
۱۵	در هریک از ابیات زیر لف ونشر را مشخص کنید ونوع آن را بنویسید. الف)دل وکشورت جمع ومعمور باد زمملکت پراکندگی دور باد ب)روی وچشمی دارم اندر مهر او کاین گهر می ریزد آن زر می زند	۱/۵
۱۶	در بیت های زیر تلمیح را بیابید و آن را توضیح دهید. الف)گفت یار که گشت کز او سر دار بلند جرمش این بود که اسرار هویدا می کرد ب)همچو فرهاد بود کوهکنی پیشه ی ما کوه ما سینه ی ما ناخن ماتیشه ی ما-	۱
۱۷	باتوجه به بیت "منعم نکن از دیدن قدورخ وچشمش من انس به سرو وگل وبادام دادم"به سوالات پاسخ دهید. الف)لف ونشر به کار رفته در بیت بالا را توضیح دهید. ب)نوع لف ونشر مرتب است یا مشوش؟ ج)این آرایه جزء بدیع معنوی است یا لفظی؟	۰/۷۵
۱۸	توضیح زیر مربوط به کدام آرایه ادبی می باشد؟ گنجاندن یک مفهوم بلند درسخنی کوتاه که معانی بسیار را در کمترین واژه ها جای می دهد.	۰/۵

www.kanoon.ir

۱۹	در کدام گزینه آرایه "متناقض نما"وجود دارد؟دلیل خود رابنویسید. ۱-هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای من در میان جمع و دلم جای دیگر است ۲-دست از طلب ندارم تا کام من بر آید یا جان دهم به جانان یا کام من بر آید	۰/۵
۲۰	باتوجه به جدول زیر کدام آرایه ادبی گروه "ب" در گروه "الف " به کار رفته است؟ **تحلیل نظم ونثر**	۰/۷۵

الف	ب
الف)قناعت می کنم بادرد چون درمان نمی یابم/تحمل می کنم بازخم چون مرهم نمی بینم	لف ونشر
ب)خفته بیدار گیر گرچه ندیدی ببین/چشم پر از خواب خویش دیده بیدار بین	مراعات نظیر
ج)وقتی کمند زلفت دیگر کمان ابرو/این می کشد به زورم آن می کشد به زاری	تناقض

۲۱	ابیات زیر را از دید قلمرو ادبی بررسی کنید.(۴مورد) آتش آن نیست که از شعله ی اوخندد شمع آتش آن است که درخرمن پروانه زدند کس چو حافظ نگشود از رخ اندیشه نقاب تا سر زلف سخن قلم رابه شانه زدند	۱
۲۲	باتوجه به شعر زیر به سوالات پاسخ دهید. آستین چو از چشم بر گرفتم سیل خون به دامان روانه کردم از چه روی چون ارغنون ننالم از جفایت ای چرخ دون ننالم چون نگریم زدرد چون ننالم دزد را چومحرم به خانه کردم؟ الف)ویژگی زبانی (۲مورد): ب)ویژگی فکری(۲مورد): ج)دو ویژگی ادبی:	۱/۵
۲۳	با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید. باری چه درد سر بدهم؟آنقدر گفت وگفت تا مارا به این کار واداشت.حالاکه می بیند آن روی کار بالاست دست وپایش را گم کرده " است.تمام آن حر ف ها یادش رفته.تا یک فراش قرمز پوش می بیند،دلش می تپد.تا به یک ژاندارم چمش می افتد،رنگش می پرد .هی می گوید:"امان از همنشین بد." .الف)یک نمونه کنایه در متن بیابید ومعنی آن رابنویسید. ب)دو ویژگی زبانی در متن بیابید وبنویسید. "موفق باشید"	۱/۵ ۲۰