Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

امتحانات شبیه ساز نهایی-میان ترم نوبت اول دبیرستان غیرانتفاعی نشانه رستا			
ساعت شروع: ۷:۱۵	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۰۹/۰۵	تعداد صفحه: ۲	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	رشته: انسانی	سوالات میان ترم نوبت اول درس: علوم و فنون	
دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسط پایه دوازدهم شهر تهران در **آذر ماه** سال ۱۴۰۳		اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران	

ردیف	سوالات	بارم
	تاریخ ادبیات	
۱	**کدام مورد را می توان آغازگری رمان در دوره پیش از انقلاب مشروطه دانست ؟** الف) رمان‌های تاریخی ب)رمان‌های اجتماعی	۰/۲۵
۲	**نوع ادبی خداوند نامه صبا چیست؟**	۰/۵
۳	**نوشتهٔ زیر دربارهٔ کدام یک از نویسندگان عصر بیداری است؟** « احیاکنندهٔ نثر فارسی است. تکلف را در نثر از بین برد و مسائل عصر را با کاربرد زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب المثل در آثار خود نوشت.»	۰/۵
۴	**درست یا نادرست بودن عبارت‌های زیر را مشخص کنید .** الف) هدف از تشکیل انجمن ادبی خاقان رهایی شعر فارسی از انحطاط اواخر دورهٔ صفوی بود. ( ) ب) ادیب الممالک فراهانی سردبیر مجله مجلس و ملک الشعرای بهار سردبیر مجلهٔ بهار بود. ( ) ج) شعر انتقادی «ای قلم» سرودهٔ عارف قزوینی است. ( ) د) گروهی از شاعران دورهٔ بازگشت به قصیده سرایی به شیوه شاعران خراسانی و عصر سلجوقی پرداختند. ( )	۱
۵	**وصل کنید.** تاریخ بیداری ایرانیان — خسروی تاریخ احزاب سیاسی — بدیع شمس و طغرا — ملک الشعرای بهار شمس الدین و قمر — ناظم الاسلام کرمانی	۱
۶	**شاعر ابیات را نام ببرید.** گر این چنین به خاک وطن شب سحر کنم/ خاک وطن که رفت چه خاکی به سر کنم هوای خود چو نهادم رضای او چو گزیدم/ جهان و هر چه در او جز به کم خویش ندیدم	۱
	وزن شعر	
۷	**دومین پایه آوایی کدام مصراع فعلاتن است؟** الف) فلک با تنگ چشمان گوشهٔ چشم دگر دارد . ب) سبک سری که زند پیش بحر لاف وجود .	۰/۵
۸	**وزن بیت زیر در کدام گزینه درست آمده است؟** به حسن خلق و وفا کس به یار ما نرسد/ تو را در این سخن انکار کار ما نرسد الف) فاعلاتن مفاعل فعلن ب) فعولن فعولن فعولن ج) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن د) مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن	۰/۵

www-kanoon.ir

ردیف	سوالات	بارم
۹	**از داخل کمانک مقابل هر یک از ابیات کلمهٔ مناسب را قرار دهید.** (همسان تک لختی. همسان دولختی. ناهمسان) الف) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند/ دیوار زندگی را این گونه یادگاران ب) در غم ما روزها بی گاه شد/ روزها با سوزها همراه شد ج) ماه فرو ماند از جمال محمد/ سرو باشد به اعتدال محمد	۱/۵
۱۰	**بیت « دستم نداد قوّت رفتن به پیش دوست/ چندی به پای رفتم و چندی به سر شدم »** الف) تقطیع هجایی کنید . ب) علامت هجایی قرار دهید. ج) وزن آن را بنویسید.	۱ /۷۵ ۰ ۰/۵
	آرایه های ادبی	
۱۱	**چرا شاعر برخی مواقع در تضمین از آوردن نام شاعری که شعر را از او می‌آورد خودداری می‌کند؟**	۰/۵
۱۲	**بنویسید هر کدام از ابیات زیر به چه چیزی تلمیح دارد .** الف) در آینه دوباره نمایان شد/ با ابر گیسوانش در باد/ باز آن سرود سرخ اناالحق / ورد زبان اوست ب) امشب صدای تیشه از بیستون نیامد/ شاید به خواب شیرین فرهاد رفته باشد ج) آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم/ ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است د) یارب این آتش که بر جان من است / سرد کن زان سان که کردی بر خلیل	۱
۱۳	**عبارت «درویش بی معرفت نیارامد تا فقرش به کفر انجامد. کاد الفقر ان یکون کفرا» کدام بخش تضمین دارد و ارتباط تضمین با متن سعدی در چیست ؟**	۱
۱۴	**دو شبکه مراعات النظیر در بیت زیر بیابید.** **سر من مست جمالت، دل من دام خیالت/ گهر دیده نثار کف دریای تو دارد**	۰/۵
	سبک شناسی	
۱۵	**به شعر زیر از علامه دهخدا توجه کنید** **ای مرغ سحر چو این شب تار/ بگذاشت ز سر سیاهکاری** **بگشود گره ز زلف زر تار/ محبوبه نیلگون عماری** **یزدان به کمال شد پدیدار/ اهریمن زشت خو حصاری** **یادآر ز شمع مرده یاد آر** الف) این شعر را دهخدا در ترکیه به یاد سردبیر روزنامه انتقادی که در ایران با او همکاری می کرده است سروده است. نام سردبیر این روزنامه چه بود؟ ب) نثر دهخدا بر روی کدام نویسندگان داستان نویسی معاصر تاثیر گذاشته است؟	۰/۵ ۱
۱۶	**دو شاعر دوره بیداری نام ببرید که در استفاده از زبان کهن و با اصابت قدیم توانا بودند.**	۰/۵
۱۷	**دو نمونه از قالب‌های شعری جدیدتر دوره بیداری که در ایجاد شعر نیمایی در دوره معاصر تاثیرگذار بودند؛ را نام ببرید.**	۰/۵
۱۸	**شاعران دوره بیداری گاه با تاثیرپذیری از اوضاع اجتماعی نوآوری‌هایی در عرصه تخیل پدید آوردند یک نمونه از این شاعران را نام ببرید و نام اثر منظوم او را بنویسید.**	۰/۵
	سربلند و پیروز باشید	