Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

آموزش و پرورش ناحیه دوگنبدان دبیرستان پسرانه میلاد فرزانه سال تحصیلی: ۱۴۰۴/۱۴۰۵ محل مهر	نام امتحان: علوم وفنون ادبی ۳ پایه تحصیلی: دوازدهم علوم انسانی روز امتحان: شنبه تاریخ امتحان: ۱٤٠٤/٨/١٠ ساعت امتحان: ۸:۰۰ مدت امتحان: ۶۰ دقیقه نوع امتحان: عادی	**نمونه سئوال** **(اداره – آرشیو – دبیر)**

نمره به عدد:	نمره تجدید نظر به عدد:
نمره به حروف:	نمره تجدیدی نظر به حروف:
نام و نام خانوادگی مصحح به همراه مهر و امضاء:	نام و نام خانوادگی مصحح به همراه مهر و امضاء:

تاریخ ادبیات و سبک شناسی :

۱- جاهای خالی را با واژه های مناسب پر کنید . ۱/۵

- ..... در زمان نادر شاه و کریم خان زند ، انجمن ادبی اصفهان را اداره می کرد
- این نوع ادبیات که گویای اوضاع سیاسی ، اجتماعی ، و فرهنگی آن روزگار است ادبیات پایداری یا ..... گفته اند .
- مهم ترین اثر میرزاده عشقی نمایشنامه منظوم ..... یا ..... است .

۲- هر یک از موارد گروه « الف » مربوط به کدام یک از شخصیت های گروه « ب » است . ۱/۵

گروه الف	گروه ب
- پرچمدار بازگشت ادبی و شاخص ترین شاعر این دوره است .	قائم مقام فراهانی
- « گنجینه نشاط » از اوست .	صبای کاشانی
- به نسیم شمال مشهور بود .	نشاط اصفهانی
- عرصه هنر وی تصنیف ها و ترانه های میهنی بود	فرخی یزدی
- « منشات » مهم ترین اثر ..... است .	سید اشرف الدین گیلانی
- تحت تاثیر شاعران گذشته ، به ویژه مسعود سعد و سعدی بوده .	عارف قزوینی

۳- دو تن از پیشگامان رمان نویسی قبل از مشروطه را نام ببرید و از هر کدام اثری بنویسید . ۱

موسیقی شعر :

۴- مصرع اول بیت زیر را تقطیع هجایی کنید ، پایه های آوایی ، نشانه های هجایی و وزن آن را بنویسید . ۳

- دلم سر به هامون رها می پسندد سرم بالش از صخره ها می پسندد

پایه ها آوایی

نشانه هجایی

وزن

۵- با خوانش درست ابیات زیر و مشخص نمودن پایه های آوایی هر بیت و وزن آنها ، مشخص کنید وزن کدام همسان و کدام ناهمسان است .(تقطیع مصرع اول) ۳

- آب زنید راه را هین که نگار می رسد مژده دهید باغ را بوی بهار می رسد

- گشته ام در جهان و آخر کار دلبری برگزیده ام که مپرس

زیبایی شناسی :

۶- در نمونه های زیر آرایه « مراعات نظیر » بین کدام واژه ها ایجاد شده است ؟ مشخص کنید .۲

- مه روشن میان اختران پنهان نمی ناند میان شاخه های گل مشو پنهان که پیدایی

www-kanoon.ir

۷- در بیت زیر « تلمیح » را مشخص کنید و درباره آن توضیح دهید . ۲

- شور شیرین تو را نازم که بعد از قرن ها هر که لاف عشق زد ، نامی م از فرهاد برد
- این مه که چون منیژه لب چاه می نشست گریان به تازیانه افراسیاب رفت

۸- آرایه « تضمین » را در ابیات و عبارات زیر پیدا کنید . ۲

- چشم حافظ زیر بام قصر آن حوری سرشت شیوه « جنات تجری تحتهاالانهار » داشت

- عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف که : « ما عبدناک حق عبادتک »

نقد و تحلیل نظم و نثر :

۹- شعر زیر را از نظر ویژگی های تاریخی دوره بیداری بررسی کنید . ۴

- ای مرغ سحر چو این شب تار بگذشت ز سر سیاهکاری
- وز نفخه روح بخش اسحار رفت از سر خفتگان خماری
- بگشود گره ز زلف زر تار محبوبه نیلگون عماری
- یزدان به کمال شد پدیدار و اهریمن زشت خو حصاری
- یاد آر ز شمع مرده یاد آر