سوالات آزمون درس عربی(۳)	رشته ادبیات وعلوم انسانی	شهرستان کبودراهنگ	ساعت شروع: صبح
پایه دوازدهم- دوره دوم متوسطه	تاریخ آزمون :۱۴۰۲/۱۰/۱۱	تعداد صفحه : ۳	مدت : ۷۵ دقیقه
نام و نام خانوادگی	دبیرستان نمونه دولتی شهید سلیمانی	طراح : علیرضا قره لو	سالتحصیلی:۱۴۰۲/۱۴۰۳

نام دبیر : علیرضا قره لو نمره دانش آموز :		نام دبیر : علیرضا قره لو نمره تجدید نظر :	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	تَرجِم المُفرداتِ التّي أشيرَ إلَيه بِخَطٍّ ۱-إبحَثْ عَن مَعنَى العَصّارَةِ في المُعجَمِ . : ..... ۲ – لا بَدَلَ لِلعِلم . : ..... ۳- ساعَدَ في مَجالِ البِناء . : ..... ۴ – أرسَلَها بِإعزازٍ . :	۱
۲	الف - ضَعْ علامةَ التّضاد (#) أو التّرادف (=) . خَيبة العَمل ..... الرّجاء ب – إستَخرِجِ المُترادفَ أَوِ المُتضادَّ . « تركيبٌ واحدٌ ، موجودٌ » إختارَتِ الشَّيماءُ قَومَها وَ بَيَّنَتْ أخلاقَ النَّبيِّ لَهُم فَاختارَ القَومُ أَنْ يُسلِموا . ..... = ... / ..... #	/۲۵ ۰/۲۵
۳	عَيِّن الكلمَةَ الغريبَةَ في المَعنى الف - اليافِع □ الأمْرَد□ الشَّيخ □ الفسيلَة □ ب – الحديد □ اللّحم □ العَصَب □ العَظم □	۰/۵
۴	أكتُب الجمعَ أو المُفردَ لِهَذَين الكَلمَتينِ . + إنَّكَ جرمٌ صغيرٌ . ..... إنتَشَرَ في جميعِ أنحاءِ العالَمِ	۰/۵
۵	الف - عَيِّن الصحيحَ في المُفردِ وَ جمعِهِ . مَصنَع : صِناعات □ نَفَق : أنفاق □ مَنجَم : أنجُم □ عَمَل : أعلام □ ب - عيِّن الجمعَ السّالِمِ لِلمُذَكَّر الآخَرونَ□ الطائرات □ المَساكين □ الجِبال □	۰/۵
۶	تَرجِمِ الجُمَلَ التّاليةَ بِالفارسيّة ۱) أيُّها الفاخرُ جَهلاً بِالنَّسَبِ إنَّما النّاسُ لِأُمٍّ وَ لِأبٍ . (۰/۷۵) ۲) إنّا جَعَلْناهُ قُرآناً عربياً لَعَلَّكُم تعقِلونَ . (۰/۷۵) ۳) يا حبيبي لا شَيءَ أجمَلُ مِنَ العافيَةِ. (۰/۵) ۴) إهْتَمَّ ألفردُ بِهَذِهِ المادَّةِ مُجِدّاً .(۰/۵) ۵) تُمنَحُ هَذِهِ الجائزةُ إلَي مَنْ يُفيدُ البَشريَّة في مَجال السَّلامِ .(۰/۷۵) ۶) كانَتِ الشَّيماءُ تَحضُنُ النَّبيَّ صغيراً . (۰/۵)	۵/۵

www-kanoon-ir

	۷) هُلْ تُعطَى الجوائزُ اليَومَ لِمَنْ هُوَ أهلٌ لِذَلِكَ . (۰/۷۵) ۸) ذاتَ يَومٍ كانَ رَجُلٌ جالِساً عِندَ رَسولِ الله . (۰/۵) ۹) لَم يُصَدّقوا قَولَها وَ أخَذوها عِندَ رَسولِ اللهِ . (۰/۵)	
۶	إنتَخِبِ التَّرجمةَ الصحيحةَ الف - وَقفَ المُهَندسُ الشّابُّ في المَصنعِ مُبتَسِماً . ۱- مهندس جوانی خوشحال در کارخانه ایستاد □ ۲- مهندس جوان با لبخند در کارخانه ایستاد □ ب – ذَلِكَ الكتابُ لا رَيبَ فيهِ ۱- در آن کتاب هیچ شکّی نیست □ ۲- آن کتاب هیچ شکّی در آن نیست □ جـ - حَجمُ دُبِّ الباندا عِندَ الوِلادةِ أصغَرُ مِنَ الفَأرِ . ۱- اندازه خرس پاندا در کودکی به اندازه موش ، کوچک است □ ۲- اندازه خرس پاندا در هنگام تولد کوچکتر از موش است □	۱/۵
۷	كَمِّل الفراغات في التّرجمة الفارسيّة لَو كُنتَ فَظّاً غليظَ القلبِ لَانْفَضّوا مِنْ حَولِكَ. اگر تندخوی ..... بودی بی گمان از اطرافت ..... الحوتُ يُصادُ لاستِخراجِ الزَّيتِ مِن كَبِدِهِ لِصِناعَةِ مَوادِّ التّجميلِ نهنگ برای استخراج روغن از کبد آن جهت ساخت ..... ، ..... لا سوءَ أسوَءُ مِنَ الكَذِبِ . ..... بدی ..... از دروغ نیست .	۱/۵
۸	تَرجِم الأفعالَ الّتي تَحتَها خطٌّ الف- (عَلِمَ : دانست) أنتَ قَدْ عَلِمتَ ..... ب – (تَكاتَبَ: نامه نگاری کرد) أيُّها الأصدقاءُ تَكاتَبوا ..... جـ - (مَنَعَ : بازداشت ، منع کرد) مُنِعتُ عَنِ المَوادِّ السُّكَّرِيَّة ..... د – (أثمَرَ : میوه داد) لا تُثمِرُ هذه الشّجرةُ	۱
۹	ضَعْ في الفراغ كلمَةً مناسِبةً ألا تَعلَمُ ..... الصَّبرَ مِفتاحُ الفَرَجِ إنَّ □ أنَّ □ لا □ قالَ المديرُ ..... طالبَ راسِبٌ في الإمتحانات . لا □ لَمْ □ لَن □ كانَ الحُرّاسُ قَد ..... عَنِ النَّومِ . أمتَنَعَ □ أمتنعَتْ□ أمتَنَعوا □	۰/۷۵
۱۰	عَيِّن المحلَّ الإعرابي لِلكَلِماتِ الّتي تَحتَها خَطٌّ الف- كَأنَّ إرضاءَ جميعِ الناسِ غايَةٌ لا تُدرَكُ . ..... ، ..... ب – خُذوا الحَقَّ مِن أهلِ الباطِلِ . ..... جـ - إذا طَلَبتَ أنْ تَنجَحَ في أمورِكَ فَقُمْ بِهِ وحيداً . ..... ، ..... د – لا مُصيبَةَ أعظَمُ مِنَ الجَهلِ	۱/۵
۱۱	عَيِّن في الجُمَلِ التّاليةِ الحالَ وَنائبَ الفاعلِ وَخَبَرَ الحروف المشبهه وَ اسم لا النّافية لِلجنس . كُلُّ طَعامٍ لا يُذكَرُ اسمُ اللهِ عليهِ لا بَرَكَةَ فيه. وَقَعَتْ أُختُ رَسولِ اللهِ مِنَ الرَّضاعَةِ أسيرَةً بِيَدِ المُسلمينَ . إعلَمْ بِأنَّ خَيرَ الإخوانِ أقدَمُهُم الحالَ : ..... نائبَ الفاعل : ..... خبَرَ الحروف المشبهه : ..... اسم لاالنّافية لِلجنس :	۱

١٢	عَيِّن المطلوبَ الف – أنهـدَمَ عَلَى رَأسِ أخيـهِ الأصغـرِ . اسم التفضيل : ..... ب – لَعَلَّ الكلمةَ مكتـوبَـةٌ فيـه . اسم المفعـول :	٠/٥
١٣	عَيِّن الصحيـحَ فـي التَّحليـل الصَّرفـي وَ الإعـراب الف – أَحسِنـوا إنَّ اللهَ يُحـبُّ المُحسنينَ الف –أحسِنـوا ١- فعل – ماضـى – لِلغائبين – متعدّي – مـجرد ثلاثـي / فعـل و الجملةُ فعليَّةٌ □ ٢- فعـل – أمـر – لِلمُخاطبينَ – معلـومٌ – مـزيـد ثلاثي / فعـل وَالجملةُ فعليةٌ □ ب - اللهَ ١- اسم - مُعَرَّفٌ بِـالعَلَـميَّـة - مُعرَب / أسمُ إنَّ و منصوبٌ □ ٢ – اسم – مفردٌ مُذكَّرٌ – مبنـيٌّ – مصـدرٌ / فـاعلٌ و مرفـوع □ جـ -المُحسنينَ ١- اسم - معرفـةٌ – جمع السّالم لِلمُذكَّر – معـرب / مفعولٌ و منصـوب □ ٢- اسم - معرفةٌ – جمع السـالم لِلمُذكَّر– مَبنيٌّ / حـالٌ و منصـوب □	٠/٧٥
١٤	الف - عَيِّن مـا يَدُلُّ عَلَى التَّشبيـه كـأَنَّ □ كـانَ □ إنَّ □ ب - عَيِّـن مـا لَيـسَ فيـهِ حرفٌ مِنَ الحـروف المُشَبَّهـةِ ١- يَبقَـى المُحسِـنُ حَيّـاً وَ إنْ نُقِـلَ إلَى مـنـازِل الأمـواتِ □ ٢- إنَّ اللهَ لَـذو فَضـلٍ علَى النّـاس □	٠/٢٥ ٠/٢٥
١٥	عَيِّـن نَـوعَ « لا » فـي العبـارات التّـاليـة الف – لا يَحـزُنْـكَ قَـولُـهُـم ..... ب – لا ميـراثَ كَالأدبِ . ..... جـ - أَفـي المـدرسةِ طـالِـبٌ ؟ لا ، لَيسَ فـي المدرسةِ طـالِـبٌ . : ..... د- لا أتَـذَكَّـرُكَ يـا صـديقـي	١
١٦	عَيِّـن الجملـةَ الصحيحة وَ غيـرَ الصحيحةَ حسبَ الواقعِ وَ الحقيقةِ الف - قيـمَـةُ كُـلِّ امـرِءٍ بِـأَعمـالِـه الحَسَنَـةِ □ ب - لا لِبـاسَ أجملُ مِنَ العـافية □	٠/٥
١٧	إنتَخِـب الكلمةَ المُناسبةَ لِلفـراغ . (المَنجَـم ، العصـَب ، الجَـوز) الف- خَيطٌ أبـيَضُ فـي الجِـسم بَيـنَ الجِـلد وَ العَـظـم : ..... ب – مـكانُ الذَّهـَب وَ الفِضَّـةِ وَ النُّحـاسِ وَ نَـحـوَ هـا فـي الأَرض :	٠/٥
١٨	إقـرَإِ النَصَّ التّـالـيَ ثُـمّ أجـِب عَـنِ الأسئلَـة خـُـلِـقَ الإنسـانُ مِـن طينـَـةٍ وَلَـكِـنَّـهُ يَفتَـخِـرُ بِـالنَّسَـب جَـهـلاً . بَـنَـى نـوبلُ مُـؤَسَّسَـةً لِمَـنحِ الجـوائـزِ الشَّهيـرة لِمَـن يُـفيـدُ البَـشَـريـّة فـي مجـالاتِ السَّلام وَ الفيزيـاء وَغـيرهـا . الف. مِمّـا خـُـلِـقَ الإنسـانُ ؟ ..... ب – لماذا بَنَـى نـوبلُ هـذه المُؤَسَّـسَـةَ ؟	٠/٥