دبیرستان	باسمه تعالی	مهر آموزشگاه
مکتب قلم	سوالات درس : فارسی 3 نوبت او ل سالتحصیلی 1405-1404 نام : نام خانوادگی : پایه دوازدهم تاریخ آزمون 1404/10/28 مدت امتحان : 90دقیقه تعدادسوالات : 26 تعدادصفحه 4 نام دبیر : بسته علیا	

ردیف	قلمرو زبانی (7نمره)	نمره
1	معنی واژه های مشخص شده رابنویسید. الف) سرورکاینات ورحمت عالمیان وصفوت آدمیان . ب) بنشین به یکی کبود اورند.	/5
2	معنی درست راازداخل کمانک انتخاب کنید. الف) گفت باید حد زندهشیار مردم مست را (اندازه – مجازات شرعی) ب) سینه خواهم شرحه شرحه ازفراق (تکه تکه – تشریح کردن)	/5
3	املای صحیح راازداخل کمانک انتخاب کنید . الف) تاوارهی ازدم ستوران / وین مردم ..... دیدمانند(نهس – نحس) ب) سربه جیب مراقبت فروبرده بود ودر .....مکاشفت مستغرق شده (بهر- بحر) پ) چون بارهابیازمودوحاصلی ندید (فروگذاشت – فروگزاشت)	/75
4	درعبارت های زیرغلط های املایی رابیابید وشکل صحیح آن رابنویسید . الف) پیرمردازداخل کاذیه یک پاکت برداشت وروی آن راامضاکرد ب)دست عنابت به امید اجابت به درگاه حق جل جلاله بردارد.	1
5	زمان ونوع فعل ها رادرجملات زیربنویسید . الف) توقلب فسرده زمینی . ب) تنیده یادتو درتاروپودم ، ای میهن .	1
6	درهرکدام ازجملات زیرقسمت حذف شده ونوع حذف رابنویسید. الف) چه غم دیوارامت راکه دارد چون نوح پشتیبان ب) هرنفسی که فرو می رودممدحیات است وچون برمی آید مفرح ذات	1
7	نقش دستوری کلمات مشخص شده رابنویسید . الف) باران رحمت بی حسابش همه رارسیده ب) درنفیرم مردوزن نالیده اند .	/5
8	معنای واژه دستور رادربیت های زیر مشخص کنید . الف) چه نیکو گفت باجمشید دستور / که بانادان نه شیون بادونه سور ب) گراید ونک دستورباشد کنون / بگوید سخن پیش تورهنمون	/5
9	درعبارت زیر ترکیب های وصفی واضافی رابیابید وبنویسید(ازهرکدام یک مورد) من به هرجمعیتی نالان شدم / جفت خوشحالان وبدحالان شدم	/5
10	درعبارت زیر نوع نقش تبعی مشخص شده رابنویسید .	

www-kanoon.ir

	دوستم ، احمدرضا راصدامی زنم وماجرارابه اومی گویم .	/25.
11	درعبارت زیرنوع ((وابسته ، وابسته)) رابنویسید. پس ازگشت وگذار درگردشگاه آسمان ، تماشا خانه ی زیبا وشگفت مردم کویر ، فرود آمدم	/5.
13	ابیات زیرراکامل کنید. الف) دست ازمس وجود چو مردان ره بشوی ..... ب) وین نغمه ..... بعد ازمن وتوماند.. تادرزمان باقی است .....بادوباران	1
13	پدید آورندگان آثارزیررا بنویسید. الف) تمهیدات ب) مثنوی معنوی	/5.
14	دربیت زیر3مورد آرایه ادبی مشخص کنید. عشق بریک فرش بنشاند گداوشاه را سیل یکسان می کندپست وبلندراه را	/75.
15	مفهوم عبارت های کنایی زیررابنویسید . الف) دردفترزمانه فتد نامش ازقلم هرملتی که مردم صاحب قلم نداشت ب) یک روزدنیایی به روم چشم داشت وازآن چشم می زد	/75.
16	دربیت زیر ازشعر ((دماوند یه)) استعاره هارامشخص کنید ومفهوم هریک رابنویسید . ازسیم به سریکی کله خود ز آهن به میان یکی کمربند	1
17	درعبارت زیر واژه های مشخص شده استعاره هست یا مجاز ؟ دلیل خودرابنویسید . ازبیم عقرب جراره ی دموکراسی به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه برده بودم ادامه قلمروادبی	/75.
18	دربیت ((تو قلب فسرده زمینی از درد ورم نموده یک چند کدام یک ازآرایه های زیر وجودندارد. الف) تشخیص ب)کنایه پ) تشبیه د) تلمیح	/25.
	قلـــــمرو فـــــــــکری(8نمره)	
19	ابیات وعبارت زیررا به نثر روان بنویسید . الف) نی حریف هرکه ازیاری برید پرده هایش ، پرده های مادرید /75. ب)برکن زبن این بنا که باید ازریشه بنای ظلم برکند /5. پ) این مدعیان درطلبش بی خبرانند کان را که خبرشد ، خبری بازنیامد /75. ت) خانه ای کاوشود ازدست اجانب آباد زاشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است /75. د) پرده ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندردووظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد /75.	

www-karoon.ir

	ج) درعشق قدم نهادن کسی رامسلم نشودکه باخود نباشد وترک خود بکند 5/.	
20	مقصود نویسنده ازعبارت زیرچیست چه خوش گفته اندکه (امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند ازسوء هاضمه می میرند))	/5.
21	درک ودریافت خودرا ازعبارت زیر بنویسید . سودای عشق اززیرکی جهان بهتر ازردودیوانگی عشق برهمه عقل هاافزون آید	/5.
22	مفهوم مشترک سروده های زیررابنویسید شومنفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته میسند دلا خموشی چرا ؟ چوخم نجوشی چرا؟ برون شدازپرده راز ، پرده پوشی چرا ؟	/5.
23	به غزل هایی که محتوای انها بیشترسیاسی واجتماعی است ..... گویندودر سروده های شاعرانی چون ..... و..... می توان هم نمونه هایی یافت .	/75.
24	هریک ازمصراع های زیر به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعراشاره دارد . گفت : دیناری بده پنهان و خود را وارهان ( ) گفت : جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست ( )	/5.
25	مفهوم کلی مصراع های مشخص شده رابنویسید . الف) ابروباد مه وخورشید فلک درکارند تاتونانی به کف آری وبه غفلت نخوری ب) اگرکسی وصف او ز من پرسد بی دل ازبی نشان چه گوید باز ؟	1
26	بیت زیردرحوزه کدام نوع ادبی قرار می گیرد . جامه ای کاونشود غرق به خون بهروطن بدرآن جامه که ننگ تن و کم ازکفن است . الف) ادبیات غنایی ☐ ب) ادبیات تعلیمی ☐ ادبیات پایداری ☐ ادبیات انقلاب ☐	/25.

شـــــادوســـــــربـــــلندبـــــاشید