نام و نام خانوادگی : ..... نام پدر: ..... شماره صندلی : ..... تعداد صفحات : ۲..... تعداد سؤالات :	باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمنان **دبیرستان شهید بهشتی** سال تحصیلی : ۱۴۰۵ـ۱۴۰۴ کلاس: دوازدهم انسانی	مدت : ۶۰ دقیقه نام درس : فارسی ۳ تاریخ : ۱۴۰۴/۱۰/ ۱۷ دبیر مربوطه : آقای رهایی صفحه : ۱

ردیف	نمره	باعدد	با حروف	امضاء دبیر	نمره تجدید نظر	باعدد	با حروف	بارم

الف

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید

الف) در شهر سیرجان اتراق می کردیم — ب) قندیل زیبای پروین سر زد — ۱

ج) بخروش چو شرزه شیر ارغند — د) گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم

۲- درگروه واژه های زیر غلط های املایی را بیابید و صحیح آن را بنویسید.

قریب شش ماه- سنا و ستایش - تضرّع و زاری- چریق آفتاب – مأوا و پناهگاه - تیلسان مدیترانه – کاذیه و جاکاغذی — ۱

۳- واژه های نادرست را بیابید و املای صحیح آن را بنویسید.

الف)ز فراغ چون ننالم من دل شکسته چون نی ب)این همان سفری است که هنگام مراجعه به بانک اعتبارات برایم تدائی شد. — ۱

ج) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست د) بهار حیات علمی و اجتماعی اش فرا رسید

۴- متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

الف) و من آن شب، پس از گشت و گذار در گردشگاه آسمان، خسته از نشئهٔ خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم. تابستان وصال، امیدبخش و نوازشگر می‌آمد و ما را از غربت زندان شهر به کویر می‌برد.

ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت — آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند

ج) شو منفجر ای دل زمانه — وان آتش دل نهفته مپسند

د) چون گشت زمین ز جور گردون — سرد و سیه و خموش و آوند

* در گزینه ی «الف» واژه ی «خسته» چه نقشی دارد؟ — ۰/۵

* در کدام گزینه حذف فعل دیده می شود؟ آن را بیابید و بنویسید. — ۰/۵

* در گزینه «الف» چند وابسته ی وابسته وجود دارد ؟بیابید و نوع آن را بنویسید. — ۱

* ترکیب های وصفی و اضافی را در گزینه ی «ب» بیابید و به طور دقیق بنویسید. — ۱

۵- بیت زیر دارای چند جمله است؟ و جمله ی دوم چند جزیی است؟ — ۱

« زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر — بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست»

ب

قلمرو ادبی (۵)

۱- در هریک از ابیات زیر کدام آرایه وجود ندارد؟ — ۱

الف- کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود؟ کجا بود؟ کی اش نام نهادند؟ (جناس تام، تلمیح، حسن تعلیل)

ب) تو قلب فسرده ی زمینی / از درد ورم نموده یک چند (ایهام، استعاره ، جناس)

۲- نویسندگان آثار زیر را بنویسید. — ۱

الف) کویر: — ب) فی حقیقه العشق:

www.kanoon.ir

۳- آرایه های ادبی را در ابیات زیر بنویسید. (هر بیت دو آرایه) ۱

الف) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد

ب) صد تیغ جفا بر سر خود دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند

۴- آرایه ی شاخص و مهم را در بیت های زیر بنویسید. ۱

از خلاف آمد عادت بطلب کام که من کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم .....

از یار ز ناسازی اغیار گذشتیم از کثرت خار از گل بی خار گذشتیم .....

۵- ابیات زیر را کامل کنید.

گر نور ..... بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی ۱

ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران بیداری .....

قلمرو فکری (۸)

ج ۱- معنی ساده و روان بیت ها و عبارت های زیر را بنویسید.

الف- هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش ٤

ب- آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند

ج- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد.

د) در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.

۲- مفهوم کلی ابیات و عبارات زیر را بنویسید.

الف) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را ۳

ب) صبر بر داغ دل سوخته باید چون شمع لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست

ج)یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی

د)من که هر آن چه داشتم اول ره گذاشتم حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو

۳- در بیت « با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند» منظور از واژه های مشخص شده چیست؟ ۰/۵

۴- مفهوم کنایی عبارت مشخص شده را بنویسید. « مزینان از هزار و صد سال پیش، هنوز بر همان مُهر و نشان است که بود. ۰/۵

کامیاب باشید.