جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش وپرورش
اداره کل آموزش وپرورش خراسان شمالی
اداره آموزش وپرورش شهرستان جاجرم

سوالات درس: فارسی پایه دوازدهم انسانی الف وب	ساعت شروع : ۸ صبح	وقت امتحان: ۸۵دقیقه
نام ونام خانوادگی دانش آموز:	تاریخ امتحان: ۳۰ /۱۰/ ۱۴۰۲	نام دبیر : موسی زاده
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ دیماه ۱۴۰۲	دبیرستان: شبانه روزی فاطمیه	
همانا با یاد خدا دل ها آرامش می گیرد	دانش آموزگرامی درکمال آرامش پاسخ دهید	

ردیف	سوالات	بارم
	واژه های مشخص شده را معنا کنید.	
۱	صبح هنگام چریغ آفتاب در سیرجان اتراق کردیم	
۲	به غایت القصوای مقصود خود رسیده است.	۱
۳	هرنفسی که فرو می رود ممد حیات است.	
۴	والی از کجا در خانه خمّار نیست	
۵	برای هر یک از موارد زیر یک مترادف بیاورید. الف- موقتا در جایی ماندن: ب- باد گرم و مهلک	۰/۵
۶	فعل های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید: الف- والی از کجا در خانه خمّار نیست ب- کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۵
۷	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف- واصفان حلیه ی جمالش به تحیر (منسوب-منصوب) ب- پیرمرد از داخل (کازیه-کاذیه) روی میزیک پاکت کهنه را که از جایی برایش رسیده بود،برداشت.	۰/۵
۸	غلط های املایی را بیابید و درست آن را بنویسید ؟ الف-طاعتش موجب غربت است وبه شکر اندرش مزید نعمت. ب- گفت:«از بحر غرامت جامه ات بیرون کنم» ج- تو عاشق و مهّب مایی و ما معشوق و حبیب توایم. د- عموی بزرگم برجسته ترین شاگرد حوضه ادیب بزرگ بود.	۱
۹	در گروه کلمات زیر دو غلط املایی وجود دارد آنها را پیدا کرده درست آنرا بنویسید . روشنایی ستاره- دست عنابت- بنای ظلم،- شیر ارقند-عصاره تاک	۰/۵
۱۰	با توجه به بیت«ای مرغ سحر عشق زپروانه بیاموز /کان سوخته را جان شد و اواز نیامد»به سوالات پاسخ دهید. الف)نقش دستوری واژه عشق چیست؟ ب)نوع «را» در مصرع دوم چیست؟	۰/۵
۱۱	در بیت زیر یک ترکیب وصفی بیابید. در قلب ان کویر بی فریاد،سر در حلقوم چاه می برد.	/۲۵ ۰
۱۲	هر یک از «واوهای» عبارت های زیررا مشخص کنید، (عطف است یا ربط) الف- عصاره ی تاکی به قدرت او شهد فایق شده وتخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته. ب- هر صخرهٔ سنگش و سنگریزه اش آیات وحی را بر لب دارد.	۰/۵

www-karoon.ir

۱۳	با توجه به جمله ها به پرسش های زیر پاسخ دهید. کودک پایه سوم با توپ سبز تیره خود در هوای بسیار خوب بازی می کرد. الف- کدام واژه قید صفت است؟ ب- کدام واژه صفت صفت است؟ ج - کدام واژه متمم است؟ د- کدام واژه صفت مضاف الیه است؟	۱
۱۴	در عبارت زیر چه نوع حذفی صورت گرفته است؟ بنده همان به که زتقصیر خویش/ عذر به درگاه خدای اورد	/۲۵ ۰
۱۵	کار کرد (را)را در مثال های زیر بررسی کنید. گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم. باران رحمت بی حسابش همه را رسیده.	۰/۵
۱۶	در عبارت(ستارگان زیبا وخاموش تک تک از غیب سر می زدند)یک کنایه مشخص کرده مفهوم ان را بنویسید.	/۲۵ ۰
۱۷	در عبارت ها و بیت های زیر درست یا نادرست بودن ارایه ها را مشخص کنید؟ الف- آیینه ی نگاهت پیوند صبح وساحل/ لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران. (تشبیه-سجع) ب- با شیر سپهر بسته پیمان. (استعاره-کنایه)	۰/۵
۱۸	در عبارت مقابل قسمت مشخص شده چه آرایه ای وجود دارد ؟ در سموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد	۰/۵
۱۹	در عبارت روبرو کدام واژه مفهوم مجازی دارد؟ (آن شب نیز من خود را بر روی بام خانه گذاشته بودم و به نظاره ی آسمان رفته بودم)	۰/۵
۲۰	درست و نادرست بودن موارد زیر را مشخص کنید. الف)نی حدیث راه پر خون میکند / قصه های عشق مجنون میکند. (به دشواری و پر خون بودن راه عشق اشاره دارد) درست/ نادرست ب)ان باغ پر از گلهای رنگین ومعطر شعرو احساس در سموم سرد این عقل بی درد پژمرد. (به برتری عقل بر عشق و احساس تاکید دارد) درست / نادرست	۰/۵
۲۱	هر یک از کتاب های زیر از کیست؟ الف- تمهیدات: ب-کویر:	۱
۲۲	بیت به هم ریخته زیر را سامان دهید «جنونم - برانگیخت - خاموشی - بازآ - فریادها - که در هوایت -کوهساران - از سنگ».	۰/۵
۲۳	ادامه دهید. الف- در مکتب حقایق.....	۰/۵
	قلمروه فکری (۸نمره)	
۲۴	معنای بیتها و نوشته های زیر را به نثر روان بنویسید.	
۲۵	در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شودکه با خود نباشد وترک خود بکند.	۰/۵
۲۶	درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق در بر گرفته	۰/۵
۲۷	با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی ست / ما را فراغتی ست که جمشید جم نداشت	۱
۲۸	یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد	۰/۵

www-kanoon-ir

۲۹	شو منفجر ای دل زمانه / وان آتش خود نهفته مپسند	۰/۵
۳۰	محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست	۰/۵
۳۱	خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان / این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند.	۰/۵
۳۲	وظیفه روزی به خطا ی منکر نبرد.	/۲۵ ۰
۳۳	با توجه به بیتهای زیر به پرسشهای زیر پاسخ دهید. آتش است این بانگ نای ونیست باد هر که این آتش ندارد، نیست باد آتش عشـــق اســت کـــاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندرمی فتاد نی، حریف هـــر کـــه از یاری بریـــد پرده هـــایش پردههـــای ما درید همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ همچو نی دمســـاز و مشتاقی که دید؟ نـــی، حـــدیث راه پر خـــون میکـــند قصه هـــای عشق مجـــنون میکند الف- منظور از «باد» در مصراع نخست و دوم چیست؟ ب- در بیت پنجم یک کنایه بیابید و معنی آن را بنویسید؟ ج- در بیت دوم یک آرایه بیابید و بنویسید؟ د - منظور از تریاق چیست؟	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۳۴	«کله خود» و «کمربند» در بیت زیر استعاره از چیست؟ « از سیم به سر یکی کله خود/ زآهن به میان یکی کمربند	۰/۵
۳۵	مفهوم عبارت زیر چیست و یادآور کدام مثل است؟ از بیم عقرب جرّارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد	۰/۵
۳۶	عبارت « بنشین به یکی کبود اورند» کنایه از چیست؟ « برکش ز سر آن سپید معجر / بنشین به یکی کبود اورند »	۰/۵
۳۷	مقصود از « نی » و « نیستان» در بیت زیر چیست؟ بشنو این نی چون حکایت میکند / از جدایی ها شکایت میکند // کز نیستان تا مرا ببریده اند / از نفیرم مرد و زن نالیده اند	۰/۵
۳۸	نوع آرایه بکار رفته از مثال های گروه الف را از بین آرایه های گروه ب انتخاب کنید. گروه الف گروه ب سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق مجاز هابیلیان بر قامت شب می تنیدند/ هابیلیان بوی قیامت می شنیدند اسلوب معادله دود اگر بالا نشیند کسر شان شعله نیست/جای چشم ابرو نگیرد گرچه او بـالا تر است. حس امیزی ا تا چشم بشر نبیندت روی/ بنهفته به ابر چهر دلبند. استعاره حسن تعلیل	۱
	این همه گفتیم لیک اندر بسیج بی عنایات خدا هیچیم هیچ	

www-kanoon-ir