جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۵ تهران

محل مهر یا امضاء مدیر

سوال

ش صندلی (ش داوطلب):	نام واحد آموزشی: غیر دولتی اندیشه خلاق	نوبت امتحانی: اول	ساعت امتحان: صبح
نام و نام خانوادگی:	پایه: دوازدهم	رشته های: همه رشته ها	وقت امتحان: ۷۵ دقیقه
سوال امتحان درس: فارسی۳	نام دبیر: شفق غلامی شعبانی	سال تحصیلی :۱۴۰۲- ۱۴۰۱	تاریخ امتحان: / ۱۴۰۱/۱۰
			تعداد برگ سوال : ۲برگ

	بارم
الف) قلمرو زبانی ۷ نمره	۱,۵
۱. معنی واژه های مشخص شده در جملات زیر را بنویسید.	
الف. به لطف تربیت خدا درختان باسق شده اند.	
ب. باید غرامت این را بپردازی.	
پ. مانند شرزه شیر ارغند بخروش.	
ت. در غم ما روزها بیگاه شد.	
ث. از این عقرب جراره بترس.	
ج. تموز سوزان کویر، همه جا را پر گرم کر د بود.	
۲. در میان واژگان نیز، املای ۶ واژه نادرست است. آنها را بیابید و املای صحیح آنها را بنویسید. پست و صفله، چریق آفتاب، حکیم اسرار، پیر مغان، سوء حاضمه، دیوارهای قطور، نفس سطور، حیات و زندگی، خان نعمت، مرهم و ضماد، توبه و عنابت.	۱,۵
۳. نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.	۱
الف. در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست	
ب. در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت	
۴. در گروه اسمی زیر، وابسته های وابسته را مشخص کنید و نام آنها را بنویسید. سموم سرد این عقل بی درد من	۰,۷۵
۵. نمودار پیکانی گروه اسمی زیر را رسم نمایید. نگاه های لوکس مردم آسفالت نشین شهر	۱
۶. معنی واژه «دستور» را در بیت زیر مشخص کنید. چه نیکو گفت با جمشید دستور که با نادان نه شیون باد و نه سور	۰,۲۵
۷. در بیت زیر، ترکیب های وصفی را مشخص کنید. برکش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند	۱
ب) قلمرو ادبی ۵ نمره	
۸. آرایه های خواسته شده در هر بیت را مشخص کنید.	
الف. نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید (جناس همسان و معنی کلمات دارای جناس)	۱,۵
ب. تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضماد کردند (حسن تعلیل)	
پ. گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت به جانت سوگند (استعاره و معنی استعاری آن)	

دنباله سوال امتحان درس:	رشته:	تاریخ امتحان: / ۱۰ /۱۴۰۱

۹. در بیت زیر اسلوب معادله و پارادوکس را توضیح دهید. ۱

محرم این هوش جز بیهوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست

۱۰. نام نویسنده آثار زیر را بنویسید: ۱

کویر: قصه شیرین فرهاد: فیه ما فیه: تمهیدات:

۱۱. بیت بعدی بیت زیر را بنویسید

«وجه خدا اگر شودت منظر نظر زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی؟»

۱۲. جای خالی بیت زیر را با کلمات مناسب پر کنید. ۰,۵

آیینه نگاهت پیوند صبح و ساحل .....

پ)قلمرو فکری ۸ نمره

۱۳. با توجه به عبارت «در عشق کسی قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود کند.» شاعر، شرط عاشقی را چه می داند؟ چرا؟ ۰,۵

۱۴. طبق ابیات زیر، به سوالات پاسخ دهید: ۱,۵

«سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست

تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست»

الف. شاعر معتقد است چرا حقایق قابل درک برای هر کسی نیست؟

ب. در دو بیت فوق، تمثیل «نی و سر» و «جان و تن» را توضیح دهید.

۱۵. در بیت «برکش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند» شاعر، مخاطب را به چه امری دعوت می کند؟ ۰,۵

۱۶. بر اساس بیت «انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی چون فرخی موافق ثابت قدم نداشت» شاعر برای نرسیدن به عدل و انصاف، چه دلیلی آورده است؟ ۰,۵

۱۷. در بیت «گفت: از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم گفت: پوسیده است جز نقشی ز پود و تار نیست» مفهوم جملات هر دوطرف مناظره را بنویسید. ۱

۱۸. معنی ابیات زیر را به فارسی روان ینویسید. ۲

الف. جامه ای کو نشود غرقه به خون بهر وطن بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

ب . همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ هم چو نی دمساز و مشتاقی که دید؟

پ. از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند

ت. عاشقان کشتگان معشوقند بر نیاید ز کشتگان آواز

۱۹. معنی عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. ۲

الف. فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.

ب. ای عزیز به خدا رسیدن فرض است و لابد هر چه به واسطه آن به خدا رسند، فرض باشد نزدیک

محل مهر یا امضاء مدیر

راهنمای تصحیح ویژه دبیر

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۵ تهران

راهنمای تصحیح درس: فارسی۳ | نام واحد آموزشی: غیر دولتی اندیشه خلاق | وقت امتحان : ۷۵دقیقه
نوبت امتحانی : نیم سال اول | نام دبیر:شفق غلامی شعبانی | تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۱۰/
رشته : همه رشته ها | پایه: دوازدهم | سال تحصیلی : 1401-1402 | تعداد برگ راهنمای تصحیح : ۱ برگ

	بارم
۱. الف. بالیده ، بلند ب. تاوان، ضرر و زیان پ.خشمگین و عصبانی ت. دیر، غروب ث. گزنده وسمی ج. تیر ماه	۱,۵
۲. خوان- سفله- چریغ- هاضمه- ستور- انابت	۱,۵
۳. الف. کسی: نهاد جان:نهاد ب. فکر: مفول محترم: مسند	۱
۴. این و دردمند: صفت مضاف الیه من: مضاف الیه مضاف الیه	
۵. شهر به آسفالت نشین- آسفالت نشین شهر به مرد- لوکس به نگاه- مردم آسفالت نشین شهر به نگاه های لوکس فلش زده شود.	۰,۷۵
۶. معنی این کلمه وزیر است	۱
۷. این معجر ، سپید معجر یک اورند، اورند کبود	۰,۲۵
۸. الف. پرده اول: موسیقی پرده دوم: راز	
ب. علت برف داشتن سر کوه، مرهمی برای درد و ورمش است ج: آتش استعاره از خشم	۱
۹. پارادوکس: فقط ناهشیار این هوش را می فهمد اسلوب معادله دارد، زیرا مصرع دوم مثالی برای مصرع اول است و می گوید همانطور که تنها مشتری زبان گوش است، فقط انسانهای ناهشیار محرم اینعالم هستند.	۱,۵
۱۰. کویر:علی شریعتی قصه شیرین فرهاد: احمد عربلو فیه ما فیه: مولوی تمهیدات: عین القضات همدانی	۱
۱۱. بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی	۱
۱۲. لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران	
۱۳. از دست دادن جان	۱
۱۴. الف. زیرا هر کسی اجازه دیدن حقایق را ندارد	
ب. حقایق را مانندسر نی و جان می داند و می گوید درست است که ناله نی و تن، جلوی دیدن حقایق را نگرفته اند، اما هر کسی اجازه دیدن حقیقت را ندارد.	۰,۵ ۰,۵
۱۵. اقدام کردن و ساکت نماندن	
۱۶. افراد در این راه ثابت قدم نیستند.	۱,۵
۱۷. اولی: زورگیری و ستم به زیر دستان دومی: فقر مردم عادی جامعه.	
۱۸. الف. کسی را که پادشاه این سرزمین کردیم، مردم امروز فهمیدند که او شیطان است.	۰,۵
ب. چه کسی، چیزی مانند نی دیده که هم زهر است و هم پادزهر. رفیق و همدم است و در عین حال مشتاق همدمی.	۰,۵
پ. کلاه خودی از نقره بر سر داری (برف) و کمربندی از آهن در دامنه ات است. (توصیف کوه)	
ت. عاشقان برای معشوق جان می دهند و از مردگان صدایی بلند نمی شود.	۱
۱۹. الف. به باد صبا گفته تا مانند خدمتگزاری فرش سبزی را پهن کند و به ابر بهاری گفته تا مانند دایه ای، گیاهان را مانند دخترانی در زمین مانند گهواره پرورش دهد.	۲
ب. ای عزیز، رسیدن به خدا واجب است پس هر چیزی که به واسطه آن به خدا می توان رسید واجب است نزد طالبان خدا	
	۲