«بسمه تعالی»

جای مهر

اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران

نام و نام خانوادگی: | دبیرستان هیات امنایی دخترانه چهارده معصوم (ع)متوسطه دوم | امتحانات: دی ماه ۱۴۰۱

کلاس: | امتحان : فارسی ۳ پایه : دوازدهم رشته : کلیّه رشته ها | تاریخ امتحان : ۲۴ / ۱۰ / ۰۱

شماره صندلی: | مدت زمان: ۷۵ دقیقه

نام دبیر: | تعداد صفحات : ۴ صفحه

ردیف	فرزندان خوبم با یاد خدا و ذکر صلوات بر پیامبر مهربانی‌ها و خاندان مطهرش به سوالات زیر با دقت پاسخ دهید.	بارم
	سوالات	
الف	**قلمرو زبانی**	**۷**
۱	معنای واژگان مشخص شده را بنویسید . الف) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است. ب) گفت : « والی از کجا در خانه خمّار نیست»	۰/۵
۲	عبارتِ زیر، در توضیح کدام اصطلاح عرفانی آمده است؟ «کمال توجّه بنده به حق و یقین بر اینکه خداوند در همهٔ احوال، عالِم بر ضمیر اوست.» الف) انبساط ب) مراقبت پ) معاملت ت) مکاشفت	۰/۲۵
۳	برای واژه مشخص شده مصراع « سریر ملک عطا داد کردگار تو را » یک برابر معنایی از بیت زیر بیابید. « برکش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند »	۰/۲۵
۴	در هر یک از گزینه های زیر، کدام واژه داخل کمانک از نظر املایی درست است؟ الف) یک دم غریق (بهر – بحر) خدا شو ، گمان مبر . ب) برجسته ترین شاگرد (حوزه – حوضه) ادیب بزرگ بود. پ) تن زجان و جان زتن (مستور– مسطور) نیست.	۰/۷۵
۵	در کدام یک از ابیات زیر، غلط املایی وجود ندارد؟ الف) یار در خوبی قیامت می کند حسن بر خوبان غرامت می کند . ب) چو عاجز گشت خسرو در جوابش نیامد بیش پرسیدن، ثوابش	۰/۲۵
۶	در هریک از موارد زیر شکل درست واژه های نادرست املایی را بنویسید. الف) لب و دندان ثنایی همه توحید تو گوید . ب) هنگام چریق آفتاب در شهر سیرجان اتراق می کردیم.	۰/۵
۷	در کدام گزینه نادرست هایی املایی وجود دارد ، شکل درست آن را بنویسید . الف) عصاره تاکی به قدرت او شهد فایغ شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باصق گشته . ب) بر روی بام خانه ، خسته از نشئه خوب و پاک آن اسرا در بستر خویش به خواب رفتم.	۰/۵
۸	نقش دستوری کلمات مشخّص شده را بنویسید. « محبّت چون به غایت رسد ؛ آن را عشق خوانند ». محبّت | عشق |	۰/۵
	صفحه ۱ از ۴ ادامه در صفحه بعد	

«بسمه تعالی»

جای مهر

اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران

نام و نام خانوادگی: | دبیرستان هیات امنایی دخترانه چهارده معصوم (ع)متوسطه دوم | امتحانات: دی ماه ۱۴۰۱

کلاس: | امتحان : فارسی ۳ پایه : دوازدهم رشته : کلیّه رشته ها | تاریخ امتحان : ۲۴ / ۱۰ / ۰۱

شماره صندلی: | | مدت زمان: ۷۵ دقیقه

نام دبیر: | | تعداد صفحات : ۴ صفحه

۹	با توجّه به عبارت « یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده ؛ آن گه که از این معاملت بازآمد ؛ یکی از یاران به طریق انبساط گفت : از این بوستان که بودی ، ما را چه تحفه کرامت کردی؟ الف) یک نمونه حذف فعل بیابید و نوع حذف را بنویسید . ب) نوع حرف «را» در جمله « ما را چه تحفه کرامت کردی؟» چیست ؟ پ) با توجه به متن ، جدول را کامل کنید . یک ترکیب وصفی | یک ترکیب اضافی	۰/۵ ۰/۵ ۱
۱۰	فعل جمله را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. گفت : « نزدیک است والی را سرای آن جا شویم »	۰/۵
۱۱	« وابسته وابسته » در جمله ی زیر کدام کلمه است؟ نوع آن را مشخّص کنید و نمودار پیکانی آن را رسم نمایید . بی اختیار سیصد تومان پول از کیف درآورد و به او داد.	۱
ب	**قلمرو ادبی**	**۵**
۱۲	شعر زیر، بر پایهٔ «گفت‌وگو» یا «سؤال و جواب» سروده شده‌است؛ این نوع گفت‌وگو در اصطلاح ادبی، چه نام دارد؟ گفتم: «خیال وصلت؟» گفتا: «به خواب بینی» گفتم: «مثال قَدّت؟» گفتا: «در آب بینی!» گفتم: «به خواب دیدن، زلفت چگونه باشد؟» گفتا: که خویشتن را، در پیچ و تاب بینی! گفتم: «رخ تو بینم؟» گفتا: «زهی تصوّر!» گفتم: «به خواب جانا؟» گفتا: «به خواب بینی!» «سلمان ساوجی»	۰/۲۵
۱۳	کدام یک از ابیات و عبارات گروه الف با آرایه های گروه ب ارتباط دارد؟ (در گروه ب یک مورد اضافی است) الف ۱- دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابیّ و زر شوی ۲-تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهر دل بند ۳- شانه می آید به کار زلف در آشفتگی / آشنایان را در ایّام پریشانی بپرس ۴-گلاب است گویی به جویش روان / همی شاد گردد ز بویش روان ب ۱-جناس ۲-اسلوب معادله ۳- ایهام ۴-حسن تعلیل ۵-تشبیه	۱
۱۴	با توجّه به آرایه مقابل بیت ها، درست یا نادرست بودن هر یک از آن ها را تعیین نمایید. الف) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (تلمیح) ب) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی روزی است روزش دیر شد (استعاره) پ) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی / همه بیشی تو بکاهی، همه کمّی تو فزایی (تضمین) ت) محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست (حسن تعلیل)	۱
	صفحه ۲ از ۴ ادامه در صفحه بعد	

«بسمه تعالی»

جای مهر

اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران

نام و نام خانوادگی: | دبیرستان هیات امنایی دخترانه چهارده معصوم (ع)متوسطه دوم | امتحانات: دی ماه ۱۴۰۱

کلاس: | امتحان : فارسی ۳ پایه : دوازدهم رشته : کلیّه رشته ها | تاریخ امتحان : ۲۴ / ۱۰ / ۰۱

شماره صندلی: | مدت زمان: ۷۵ دقیقه

نام دبیر: | تعداد صفحات : ۴ صفحه

۱۵	واژگان پدیدآورندهٔ آرایهٔ لفظیِ «سجع» در عبارت زیر، کدام‌اند؟ «بدان که از جملهٔ نام‌های حُسن، یکی جمال است و یکی کمال.»	۰/۵
۱۶	در ابیات زیر، «پروانه» نماد چیست؟ « ببین آخر که آن پروانهٔ خوش چگونه می‌زند خود را به آتش چو از شمعی رسد پروانه را نور درآید پرزنان، پروانه از دور»	۰/۲۵
۱۷	جای خالی را کامل کنید . « محمّد تقی بهار ..... دماوندیه را در سال ..... هجری شمسی سرود » الف) قصیده – ۱۳۰۱ ب) غزل- ۱۳۰۰	۰/۵
۱۸	درست بودن یا نادرست بودن گزینه های زیر را بررسی نمایید . • الف) مؤلّف اثر کلیله و دمنه نصرالله منشی است . درست □ نادرست □ • ب) عین القضات همدانی » تمهیدات » را به رشته تحریر درآورد . درست □ نادرست □	۰/۵
۱۹	بیت زیر را کامل کنید . « گر نور عشق حق ..... بالله کز .....»	۰/۵
۲۰	بیت زیر را بخوانید و بیت بعد از این بیت را بنویسید . « ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران / بیداری ستاره در چشم جویباران »	۰/۵
پ	**قلمرو فکری**	
	پ-۱: درک مطلب (۴ نمره)	
۲۱	با توجّه به عبارت « در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند » نویسنده شرط راه یابی به عالم عشق را چه می داند ؟	۰/۵
۲۲	مفهوم هریک از قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند ب) نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید	۱
۲۳	شاعر دربیت « خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است » به چه مفهومی اشاره دارد ؟	۰/۵

«بسمه تعالی»

جای مهر

اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران

نام و نام خانوادگی: | دبیرستان هیات امنایی دخترانه چهارده معصوم (ع)متوسطه دوم | امتحانات: دی ماه ۱۴۰۱

کلاس: | امتحان : فارسی ۳ پایه : دوازدهم رشته : کلیّه رشته ها | تاریخ امتحان : ۲۴ / ۱۰ / ۰۱

شماره صندلی: | مدت زمان: ۷۵ دقیقه

نام دبیر: | تعداد صفحات : ۴ صفحه

۲۴	مصراع « چه غم دیوار امّت را که دارد چون تو پشتیبان » چه مفهومی دارد؟ و مقصود از « تو» چه کسی است؟	۱
۲۵	مقصود از قسمت های مشخص شده در بیت را بنویسید ؟ در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت	۱
	پ-۲: معنی و مفهوم نظم و نثر (۴ نمره)	
۲۶	ابیات و عبارات زیر را به نثر روان فارسی برگردانید.	۱
	الف) فرّاش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تابنات نبات در مهد زمین بپرورد .	۰/۷۵
	ب) من به هر جمعیّتی نالان شدم / جفت بد حالان و خوش حالان شدم	۰/۷۵
	پ) گفت : « آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه / گفت: « در سر عقل باید بی کلاهی عار نیست»	۰/۵
	ت) از پای تا سرت همه نور خدا شود / در راه ذوالجلال چو بی پا و سر شوی	۰/۵
	ث) حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب .	۰/۵
	ج) نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی.	
جمع	**مانا بمانید و پاینده**	**۲۰**
	طراح: رضایی	

«بسمه تعالی»

جای مهر

اداره آموزش و پرورش منطقه 4 تهرا

نام و نام خانوادگی: دبیرستان هیات امنایی دخترانه چهارده معصوم (ع)متوسطه دوم امتحانات: دی ماه 1401

کلاس: امتحان :علوم و فنون 3 پایه : دوازدهم رشته: انسانی تاریخ امتحان : 17 / 10 / 1401

شماره صندلی: نام دبیر: خانم امانت مدت زمان: 80 دقیقه - تعداد صفحات : .2

1-الف)	ب)		0/5
2-.....	.....		0/5
3- الف)	ب)		0/5
4- الف)	ب)	پ)	0/75
5- الف)	ب)		1
6- 0/25	7- 0/25	8-	0/25
9-الف)	ب)		0/5
10-			0/5
11-الف)	ب)		1
12- 0/25	13-		0/25
14-			1/5
15-			2

پایه های آوایی				
وزن				
نشانه های هجایی				

16-	0/25	17- الف)	ب)	پ)	0/75
18-					0/5
19-					1
20-					1
21-	0/25	22-			0/75
23- الف)		ب)			1/25
24-					0/25
25- الف) ب) پ) ت)					1/5
26-زبانی: 1/5 ادبی: فکری:					
27-	0/25	28-	0/25	29-	0/25	30-	0/25

** تا تو هستی بی گمان آینده هم روشن تر است ...**