Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان غربی اداره آموزش و پرورش شهرستان میاندوآب دبیرستان سرای دانش				
سوالات نوبت اول	درس: فارسی۳	پایه: دوازدهم	رشته:	مهر آموزشگاه
شامل ۲۰ سوال در۳ صفحه	روز آزمون:	تاریخ آزمون:	مدت آزمون: ۸۰دقیقه	
نام:	نام خانوادگی:	نام پدر:	نام دبیر: خانم عظیمی	

ردیف	سوالات	بارم
۱	قلمرو زبانی(۷نمره) معنی واژگان مشخص شدهٔ زیر را بنویسید الف- تو نمایندهٔ فضلی تو سزاوار ثنایی ت- بدان شمشیر تیز عافیت سوز ب- عشق به همه جایی مأوا نکند ث- تن ز جان و جان ز تن مستور نیست پ- تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته ج- گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم	۵/۱
۲	نادرستی املایی را در نمونه های زیر بیابید و درست ان را بنویسید الف- فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد ودایهٔ ابر بهاری را فرمود تا بنات نبات در محد زمین بپرود ب-نالهٔ مرغ اسیر این همه بحر وطن است پ- هنگام چریغ آفتاب کنار قنات در شهر سیرجان اتراق کردیم ت- واصفان حلیهٔ جمالش به تحیّر منصوب	۱
۳	در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید زین بی خردان سلفه بستان داد دل مردم خردمند	۱
۴	در مورد کاربرد متفاوت معنایی فعل در مصراع زیر توضیح دهید گفت والی را سرای آن جا شویم	۵/۰
۵	در مورد انواع (واو) به کار رفته در متن زیر توضیح دهید سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همهٔ عقل ها افزون آید هر که عاشق نیست خود بین و پرکین باشد	۱
۶	نوع حذف را در ابیات زیر مشخص کنید و نوع ان را بنویسید الف- بنده همان به که ز تقصیر خویش عذر به درگاه خدای آورد ب- کرم بین و لطف خداوندگار گنه بنده کرده است و او شرمسار	۱
۷	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید الف- گر کسی وصف او ز من پرسد بی دل از بی نشات چه گوید باز ب- محبت چون به غایب رسد آن را عشق خوانند	۵/۰

www.kanoonir

۸	نقش ضمیر (م) و (ت) را بنویسید الف- بوی گلم چنان مست کرد ب- تا چشم بشر نبیندت روی	۵/۰
۹	قلمرو ادبی واژه های مشخص شده نماد چه مفاهیمی هستند ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را شد و آواز نیامد	۵/۰
۱۰	تشبیه و کنایه را در بیت زیر مشخص کنید در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت	۱
۱۱	در هر یک از نمونه های گروه (الف) کدام یک از آرایه های گروه (ب) وجود دارد گروه (الف) الف- لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی ب- ما را فرا محنتی است که جمشید جم نداشت پ- تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به اجر دلبند ت- گفت می باید تورا تا خانهٔ قاضی برم گفت رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست گروه (ب) ۱- مجاز ۲- تلمیح ۳- حسن تعلیل ۴- ایهام ۵- تناقض	۲
۱۲	عبارت زیر یادآور کدام مثل است از بیم عقرب جرارهٔ دموکراسی قرن بیستم ناچار شد به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ ها پناه ببرد	۵/۰
۱۳	جاهای خالی را پر کنید الف- ..... لبخندگاه گاهت صبح ستاره باران ب- خواب خورت ز مرتبهٔ خویش دور کرد	۱
۱۴	قلمرو فکری با توجه به سروده های زیر به پرسش ها پاسخ دهید گفت مستی زان سبب افتادن وخیزان می رود گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست گفت دیناری بده پنهان خود را وارهان گفت کار شرع کار درهم و دینار نیست گفت آگه نیستی کز سر در افتاد کلاه گفت ((در سر عقل باید بی کلاهی عار نیست)) الف- مست دلیل افتان خیزان رفتن خود را در چه می داند؟ ب- در بیت دوم به کدام پدیدهٔ اجتماعی دزمان شاعر اشاره دارد؟ پ- در کدام بیت ضرب المثل دیده می شود؟	۵/۱
۱۵	منظور از شیعهٔ گمنام و مدینهٔ پلید در متن زیر چیست؟ ناله های گریه آلود آن امام را ستین که همچون این شیعهٔ گمنام در کنار آن مدینهٔ پلید سردرچاه می برد و می گریست	۵/۰
۱۶	مقصود مولوی از نی و نیستان در بیت زیر چیست؟ بشنو این نی چون شکایت می کند از جدایی ها شکایت می کند	۵/۰

www.kanoon.ir

	از نیستان تا مرا ببریده اند در نفیرم مرد و زن نالیده اند	
۱۷	متن های زیر چه مفهوم مشترکی دارند؟ الف- من نمازم را وقتی می خوانم// که اذانش را باد گفته باشد سر گلدستهٔ سرو ب- صحرایی که حتی درختش، غارش، کوهش و سنگریزه اش آیا وحی را بر لب دارد	۵/۰
۱۸	مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید خانه ای کو نشود از دست اجانب اباد ز اشک ویران کنش آن خانه بیت الحزن است	۵/۰
۱۹	در بیت زیر مقصود از ورم و کافور چیست تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضماد کردند	۵/۰
۲۰	معنی کنید الف- حیات از عشق می شناس وممتن بی عشق می یاب ب- پردهٔ ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد پ- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد ت- در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت ث- سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق ج- کلمات را کنار زنید و در زیر آن روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است تماشا کنید	۵/۰ ۵/۰ ۵/۰ ۷۵/۰ ۷۵/۰ ۱

(شماره صفحه) جمع نمرات: نمره

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره تجدیدنظر به عدد:
نمره به حروف:	تاریخ و امضا:	نمره تجدیدنظر به حروف:

www-kanoon.ir

	راهنمای تصحیح فارسی ۳
۱	الف- ستایش ب- جایگاه منزل پ- بلند ت- کشنده نابود کننده ث- پوشیده (۵/۱)
۲	الف- مهد ب- بحر پ- اتراق ت- منسوب ج- تاوان جریمه (۱)
۳	ترکیب وصفی= بی خردان سلفه ترکیب اضافی= داد دل دل مردم (۱)
۴	شویم به معنی برویم - تغییر معنا داده است (۵/۰)
۵	واو بین دو جمله واو= ربط واو بین=خودبین و پرکین= واو عطف (۱)
۶	الف- فعل است به قرینه معنوی ب- شرمسار است به قرینه لفظی (۱)
۷	چه= مفعول ب- عشق= مسند (۵/۰)
۸	الف- (م) در گلم = کفعول (ت) در نبیندت روی= مضاف الیه (۵/۰)
۹	مرغ سحر= نماد عاشق ظاهری پروانه= نماد عاشق حقیقی (۵/۰)
۱۰	دفتر زمانه= تشبیه فشرده فتد نامش ازقلم= کنایه از نابود شدن و فراموش کردن (۱)
۱۱	الف- مجاز ب- تلمیح پ- حسن تعلیل ت- ایهام (۲)
۱۲	از چاله به چاه افتادن (۵/۰)
۱۳	الف- آیینه نگاهت پیوند صبح و ساحل ب- آن گه رسی به خویش که بی خواب و خور شوی(۱)
۱۴	الف- نابه سامانی جامعه ب- رشوه گیری پ- در سر عقل باید بی کلاهی عار نیست (۵/۱)
۱۵	شریعتی- کوفه (۵/۰)
۱۶	نی= مولوی نیستان= عالم معنا (۵/۰)
۱۷	همه اجزایی هستی در حال عبادت خداوند هستند (۵/۰)
۱۸	بیگانه ستیزی- عدم وابستگی به بیگانگان (۵/۰)
۱۹	ورم= کوه کافور= برف(۵/۰)
۲۰	الف- زندگی را از عشق بدان و مرگ و نابودی را در نبودن عشق جستجو کن (۵/۰) ب- آبروی بندگان را با وجود گناهان بزرگ نمی ریزد (۵/۰) پ- یک روز دنیا چشم طمع به روم داشت و از روم می ترسیدند (۵/۰) ت- هر کسی که به اندیشه و نظر مردم جامعه توجه نکند در نزد خردمندان انسان محترم و بزرگواری نیست (۷۵/۰) ث- برای بیان درد اشتیاق خودم شنونده ای می خواهم که دوری از حق را درک کرده باشد و دلش از درد فراق سوخته باشد.(۷۵/۰) ج- از ظاهر و صورت کلمات بگذرید و به باطن و معنی آنها توجه کنید (۱)